

## WYSTAWY W ZBIORACH PBP RODN „WOM” W CZĘSTOCHOWIE

### ○ *Wystawy zbiorowe*

- **...A lipiec, może wiele przeżyć wypiec:** Sat Okh, Franz Kafka, Jerzy Harasymowicz, Zbigniew Herbert, Eryk Lipiński, Jan Matejko, Zdzisław Polakiewicz, Jan Śpiewak, Janusz Przymanowski.
- **Biblioteka Narodowa w Warszawie - powołanie. 1928** (centralna biblioteka państwa polskiego organizowana od 1919 roku, otwarta w 1928 roku, w jej skład weszły m.in. zbiory Muzeum Narodowego Polskiego w Raperswilu i w Batignolles, Biblioteki Załuskich i Wilanowskiej, Towarzystwa Naukowego Warszawskiego; w 1930 roku otwarto główną czytelnię w gmachu warszawskiej Wyższej Szkoły Handlowej; w czasie II Wojny Światowej zbiory biblioteki częściowo spłonęły, a po jej zakończeniu zostały uzupełnione i wzbogacone m. in. przez zasoby bibliotek Ordynacji Krasieńskich i Ordynacji Zamojskiej)
- **Biblioteka Polska w Paryżu** (polska placówka kulturalna założona w 1838 roku m. in. przez Adama Jerzego Czartoryskiego, Juliana Ursyna Niemcewicza, Karola Sienkiewicza jako fundacja Wielkiej Emigracji; miała za zadanie zbierać ocalałe od grabieży i zniszczeń książki, archiwa i pamiątki narodowe, stała się ośrodkiem dokumentacyjnym otwartym do dyspozycji Polaków i cudzoziemców, to najstarsza instytucja polska poza granicami kraju, od 1853 roku Biblioteka ma własny budynek na Wyspie św. Ludwika, od 1903 roku przy Bibliotece funkcjonuje Muzeum Adama Mickiewicza w Paryżu, w wieku XX zreorganizował ją Franciszek Jan Pułaski, w skład zasobów Biblioteki wchodzi zbiór Towarzystwa Historyczno-Literackiego); **175. rocznica powstania**
- **Chełmoński Józef 1849 - 1914 i jego artystyczna rodzina** (polski malarz realista o wyraźnych wpływach impresjonizmu: pejzaż, portret, sceny rodzajowe wsi oraz kompozycje z końmi; wśród członków rodziny Józefa Chełmońskiego pojawiły się znane i znaczące postacie w życiu kulturalnym Polski i świata: **Maria Chełmońska 1861 - 1942**, żona malarza spokrewniona z **Karolem Szymanowskim 1882 - 1937**, wybitnym polskim kompozytorem i **Melchiorem Korwinem - Szymanowskim 1724 – 1789**, stolnikiem warszawskim, **Wanda Chełmońska 1889 (lub 1891) - 1971** - córka Marii i Józefa Chełmońskich, artystka malarka, **Stanisław Aust** - prawnuk Józefa Chełmońskiego, obecny właściciel dworku malarza i gospodarstwa rolnego w Kulkówce, **Zbigniew Twardowski** - prawnuk Józefa Chełmońskiego, artysta malarz, **ks. Jan Twardowski 1915 - 2006** - kuzyn Zbigniewa Twardowskiego, wybitny poeta, **Tadeusz Łapiński ur. 1928** - artysta malarz i grafik o renomie światowej ożenił się z **Marią z domu Aust** - prawnuczką Józefa Chełmońskiego, artystką plastyczką, tkaczką; **100. rocznica śmierci malarza**)

- **Czytelnik winien tak rzec: przy tej wystawie spędzę marzec:** Joseph von Eichendorff, Alina Centkiewiczowa, Józef Czechowicz, Maciej Słomczyński, Joanna Kulmowa, Pola Gojawiczyńska, Antonio Vivaldi, Włodzimierz Puchalski, Claude Debussy, Helena Mniszkówna.

- **Čapek Karel 1890 - 1938. W korelacji z twórczością plastyczną brata, artysty plastyka Jozefa Čapka** (jeden z najwybitniejszych pisarzy czeskich, pierwsze utwory napisał wspólnie z bratem Jozefem, członek redakcji dziennika Lidové Noviny; autor nowatorskich w formie opowiadań, powieści, dramatów; pozostawił po sobie utwory literackie psychologiczno-obyczajowe, satyryczne, fantastyczne, filozoficzne; **75. rocznica śmierci; Jozef Čapek 1887 – 1945**, czeski malarz, pisarz i poeta, brat pisarza Karla, zafascynowany był kubizmem, wspólnie z bratem napisał szereg sztuk teatralnych i opowiadań, publikował także na własny rachunek)

- **Dzień Działacza Kultury i Drukarza. 25.05** (plakat; Dzień Działacza Kultury i Drukarza to święto tych osób, które swoim zaangażowaniem i pracą wzbogacają codzienne życie ogromnej rzeszy ludzi zwracając szczególną uwagę na tradycję i kulturę danego regionu kraju; praca w kulturze jest specyficzną formą służby, wymaga ogromnego wkładu pracy i poświęcenia; kultura, ogólnie pojęta, stanowi ważną sferę aktywności człowieka, wzbogaca ludzką osobowość, rozwija wrażliwość, daje możliwości realizowania indywidualnych pasji)

- **Exlibrisy bibliotek publicznych miasta Częstochowy. Skarby Biblioteki Jagiellońskiej w Krakowie. Dzień Bibliotekarzy i Bibliotek w Polsce. 8.05** (pierwszy raz bibliotekarze świętowali swój dzień w 1985 roku przy udziale Okręgowego Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich we Wrocławiu; dzień ten jest symbolem pracy bibliotekarzy i świętem, w którym jest okazja do przedstawienia dokonań i zawodowych osiągnięć społeczeństwa bibliotekarskiego, a także refleksji o tożsamości bibliotek i ich roli w budowaniu dziedzictwa kulturowego; jest to dzień bez kar w bibliotekach)

- **Filipowicz Kornel 1913 - 1990. W korelacji z twórczością plastyczną żony Marii Jaremy** (polski prozaik, współredaktor miesięcznika Nasz Wyraz, nawiązuje w swych utworach do czasu II Wojny Światowej, uprawiał krótkie formy prozatorskie: mikropowieści i opowiadania o pogłębionej analizie psychologicznej; współautor, z Tadeuszem Różewiczem, scenariuszy filmowych; **100 rocznica urodzin; Maria Jarema, Jaremianka 1908 - 1958**, polska plastyczka, scenograf, jedna z najwybitniejszych współczesnych i nowoczesnych malarek, graficzek i rzeźbiarek, była pod wpływem konstrukttywizmu i abstrakcji, przyczyniła się do powstania Grupy Krakowskiej, związana z Teatrem Artystów Cricot)

- **Jasieński Brunon 1901 - 1939. Uzupełnieniem wystawy był zestaw zdjęć pejzaży z Klimontowa, miejscowości rodzinnej poety, namalowanych przez Marka Czarnołęskiego w ramach pleneru malarskiego** (polski poeta, prozaik, dramatopisarz, publicysta o korzeniach żydowskich, jeden z głównych założycieli polskiego futuryzmu i autor wypowiedzi programowych na jego temat, współzałożyciel futurystycznego klubu Katarzynka, współtwórca jednodniówki Nuż w bżuhu; współpracownik czasopism awangardowych, takich jak: Zwrotnica, lwowska Trybuna Robotnicza, Nowa Kultura, Kultura mas; w roku 1923 przyjął za swoją ideologię lewicy komunistycznej, w Paryżu przynależał do Francuskiej Partii Komunistycznej oraz założył zespół teatralny Polska Scena Robotnicza, został wydany z Francji z powodów politycznych i wyjechał do ZSRR aby przyjąć obywatelstwo radzieckie; zmarł w drodze na zesłanie, wcześniej aresztowany w ramach stalinowskich czystek, w 1937 roku); **75. rocznica śmierci**
- **Kahlo Frida 1907 – 1954. Malarka i jej mąż, artysta meksykański Diego Rivera 1886 - 1957** (meksykańska artystka malarka słynąca głównie z autoportretów, nawiązująca do kultury meksykańskiej i indiańskiej, uważana przez krytykę za surrealistkę, symbolistkę i ekspresjonistkę, a także reprezentantkę sztuki naiwnej, prymitywnej); **60. rocznica śmierci artystki; Diego Rivera:** (meksykański malarz, grafik, architekt, działacz polityczny ruchu komunistycznego)
- **Kanonizacja papieży: Jana Pawła II i Jana XXIII. 27. 04. 2014** (Jan Paweł II, właśc. **Karol Wojtyła 1920 - 2005** - polski ksiądz, biskup i kardynał rzymskokatolicki, biskup Rzymu, papież, święty Kościoła Katolickiego, ponadto poeta, poliglota, aktor, dramaturg, pedagog, filozof, fenomenolog, mistyk; Jan XXIII, właśc. **Angelo Giuseppe Roncalli 1881 - 1963** - patriarcha Wenecji, papież i Suweren Państwa Miasta Watykan, był nuncjuszem apostolskim w Paryżu, stałym obserwatorem przy UNESCO, należał do Franciszkańskiego Zakonu Świeckich, święty Kościoła Katolickiego)
- **Kędziora Janina, Kędziora Maciej i Kędziora Jerzy - rysunek, malarstwo, rzeźba**
- **Koczorowski Stanisław Piotr 1888 - 1958** (polski bibliotekarz, bibliograf i bibliofil; był: bibliotekarzem i kustoszem Biblioteki Polskiej w Paryżu – **wystawie towarzyszą ilustracje obrazów Henryka Haydena 1883 - 1970, którego dzieła posiada w zbiorach Biblioteka**, prezesem Polskiego Towarzystwa Przyjaciół Książki, pracownikiem Biblioteki Narodowej, autorem publikacji dotyczących czytelnictwa, biografii polskich pisarzy oraz poetów, a także recenzentem książek); **125. rocznica urodzin**; wystawa z cyklu: Bibliotekarze...i nie tylko.
- **Kowalska Faustyna 1905 - 1938. W kontekście twórczości malarskiej artystów malarzy Eugeniusza Kazimirowskiego i Adolfa Hyły** (właśc. Maria Helena Kowalska, mistyczka i zakonnica, święta Kościoła Katolickiego, od 1925 roku należała do Zgromadzenia Sióstr Matki Bożej Miłosierdzia, w klasztorach, w których przebywała pracowała w kuchni, ogrodzie, przy furcie (Płock, Wilno, Kraków), prowadziła niezwykle bogate i intensywne

życie duchowe doznając mistycznych wizji Jezusa Chrystusa Miłosiernego, jej objawienia zapoczątkowały nowe formy kultu Miłosierdzia Bożego, zmarła w klasztorze w Łagiewnikach, gdzie obecnie są przechowywane i czczone jej doczesne relikwie); **75. rocznica śmierci siostry Faustyny Kowalskiej;**

**Eugeniusz Kazimirowski 1873 - 1939** (polski artysta malarz, w 1934 roku, w Wilnie, na zamówienie ks. Michała Sopoćki namalował pierwszą wersję obrazu Jezusa Miłosiernego według opisów i wskazówek św. Faustyny, po tym, jak Jezus Chrystus w sposób cudowny i mistyczny objawił się zakonnicy);

**Adolf Hyła 1897 - 1965** (polski artysta malarz, autor najbardziej znanego wizerunku Jezusa Miłosiernego, w swojej twórczości malarskiej koncentrował się przede wszystkim na tematyce religijnej, najbardziej znanym dziełem artysty jest obraz, pt. Jezu Ufam Tobie, który namalował w roku 1944 dla Zgromadzenia Sióstr Matki Bożej Miłosierdzia w Krakowie Łagiewnikach. Pierwszy obraz Jezusa Miłosiernego, namalowany przy współudziale siostry Faustyny w Wilnie przez Eugeniusza Kazimirowskiego, przed II Wojną Światową, po jej zakończeniu znalazł się na terenie okupowanym przez ZSRR i przez lata był ukrywany. Po śmierci siostry Faustyny Adolf Hyła namalował ów obraz dla sióstr w Łagiewnikach, jako wotum dziękczynne za ocalenie rodziny z zawieruchy wojennej, A. Hyła stworzył własną wizję obrazu dysponując reprodukcją kompozycji Kazimirowskiego oraz opisem z Dzienniczka świętej siostry Faustyny)

- **Kultura w maju, to wrota estetycznego raj:** Jerzy Wasowski, Andrzej Kuśniewicz, Jarosław Abramow - Newerly, Cyprian Kamil Norwid, Maja Berezowska, Tony Halik, Zbigniew Jerzyna, Władysław Hasior, Erna Rosenstein, Ferdynand Ossendowski.

- **Kwietniowe kalendarium:** Aleksander Ścibor Rylski, Lucjan Rydel, Zofia Kossak - Szczucka, Marta Tomaszewska, Jerzy Andrzejewski, Jonasz Kofta, Pablo Picasso, Francisco Jose de Goya, Aleksandra Watowa.

- **Malczewscy - ojciec i syn. (Jacek Malczewski 1854 - 1929:** artysta malarz, profesor ASP w Krakowie, poeta, wybitny symbolista polski; **Rafał Malczewski 1892 - 1965:** syn Jacka, artysta malarz, rysownik, felietonista, pisarz, scenograf, taternik); **160. rocznica urodzin J. Malczewskiego i 122. rocznica urodzin R. Malczewskiego.**

- **Mazurek Dąbrowskiego i jego twórca. 220. Rocznic Powstania Hymnu Narodowego.** (Mazurek Dąbrowskiego-polska pieśń patriotyczna z 1797 roku. Od 1927 roku jest oficjalnym hymnem państwowym Rzeczypospolitej Polskiej. Słowa hymnu, nazywanego Pieśnią Legionów Polskich we Włoszech, napisał Józef Wybicki. Autor melodii, opartej na motywach ludowego mazura, pozostaje anonimowy. Pieśń powstała na terenie obecnych Włoszech, w mieście Reggio nell'Emilia, w ówczesnej Republice Cisalpińskiej)

- **Mierzejewscy - rodzina artystów malarzy pochodząca z Częstochowy (Jacek Mierzejewski 1883 - 1925 polski malarz i grafik figuratywny, członek Formistów; Andrzej Mierzejewski 1915 - 1982: syn Jacka, malarz ekspresjonista, kompozycje figuralne; Jerzy Mierzejewski 1917 - 2012: syn Jacka, malarz realista, głównie nastrojowe i nostalgiczno-melancholijne pejzaże, profesor PWSFiT w Łodzi)**
- **Międzynarodowy Dzień Muzyki - 1 października; Eugeniusza Brańka 1922–2009, Alicja Gołaszewska 1951–2014, Tadeusz Hryniewicki 1936–2015**
- **Międzynarodowy Dzień Ochrony Zabytków. Zabytki Częstochowy i okolic.** (dzień poświęcony pamięci dla zabytków obchodzony od 1983 roku ustanowiony został przez Międzynarodową Radę Ochrony Zabytków, głównym celem tego dnia jest przybliżenie społeczeństwu wagi problematyki dziedzictwa kulturowego, w Polsce celem obchodów jest prezentowanie zabytków o szczególnym znaczeniu dla dziedzictwa światowego i bogatej spuścizny kulturowej w kraju; elementem składowym tego dnia w Polsce jest nagradzanie osób, które w szczególny sposób przyczyniły się do ochrony zabytków z różnych dziedzin; Generalny Konserwator Zabytków przyznaje nagrody w konkursie „Zabytek zadbany” w czterech kategoriach: zabytki sakralne, zabytki architektury i budownictwa mieszkalnego oraz użyteczności publicznej, zabytki dziedzictwa przemysłowego, zabytki architektury obronnej)
- **Międzynarodowy Dzień Osób Niepełnosprawnych - 3 grudnia;** (święto obchodzone corocznie i ustanowione przez Zgromadzenie Ogólne ONZ w 1992 roku. Celem obchodów jest przybliżenie społeczeństwu problemów osób niepełnosprawnych, czyli tych u których występują ograniczenia w prawidłowym funkcjonowaniu spowodowane obniżeniem sprawności fizycznej lub psychicznej albo nieprawidłowości w budowie i funkcjonowaniu organizmu oraz pomocy we włączeniu tej grupy społecznej w życie społeczeństwa. Obchody Dnia są również okazją do zwiększenia świadomości publicznej o korzyściach płynących z integracji osób niepełnosprawnych w każdym aspekcie życia politycznego, społecznego, gospodarczego i kulturalnego. Ważnym problemem są także bariery architektoniczne dotyczące niepełnosprawnych)
- **Międzynarodowy Dzień Osób Starszych –** (święto obchodzone corocznie 1 października, ustanowione przez Zgromadzenie Ogólne ONZ. Ideą obchodów jest przyjrzenie się problemowi starzenia się człowieka, ludzi, jak i propagowanie postulatów mających na celu poprawę sytuacji osób dojrzałych, starszych w aspektach: walki z dyskryminacją, zapobieganiu niepełnosprawności, zapewnianiu odpowiedniej opieki zdrowotnej, udziału w życiu kulturalnym i ekonomicznym społeczeństwa)
- **Międzynarodowy Dzień Pisarza. 3.03. Zestaw materiałów dotyczących różnych twórców.** (święto zostało ustanowione przez PEN Club w 1984 roku, stowarzyszenie pisarzy założone w roku 1921 w Londynie; w Polsce Światowy Dzień Pisarza nie jest jeszcze świętem

obchodzonym w szczególny sposób choć organizowane są spotkania autorskie oraz wieczory literackie poświęcone twórcom pióra)

- **Międzynarodowy Dzień Różnorodności Biologicznej i Dzień Praw Zwierząt. Aranżacja przestrzenna z ilustracjami zwierząt. 22.05** (święto coroczne ustanowione przez Zgromadzenie Ogólne ONZ, każdego roku obchody święta odbywają się na inny temat, np.; Rok bioróżnorodności, Rok lasów, Bioróżnorodność oceanów i znaczenie środowiska morskiego dla ludzkości; Dzień Praw Zwierząt ma na celu zmienić zachowanie ludzi w stosunku do zwierząt i uświadomienie im, że zwierzę to istota żywa, a nie rzecz i ma swoje prawa; obchody dnia popierają organizacje ekologiczne i działające na rzecz ochrony zwierząt, organizacje non – profit, wegetarianie)

- **Od pierwszego do ostatniego lutego mamy tu artystę niejednego:** Maria Rodziewiczówna, Andrzej Szczypiorski, Kazimiera Iłakowiczówna, Mieczysław Jastrun, Aleksander Minkowski, Teofil Lenartowicz, Moliere, Julian Ursyn Niemcewicz, Bertold Brecht, Roman Ingarden.

- **Perepeczko Marek 1942–2015; Perepeczko Andrzej – marynarz, pisarz i publicysta (Marek Perepeczko ur. 3 kwietnia 1942 r. w Warszawie, a zm. 16 listopada 2005 r. w Częstochowie** polski aktor teatralny i filmowy. Ukończył wydział aktorski PWST w Warszawie. Występował na deskach teatrów warszawskich: Klasycznego i Komedii. W latach 80-tych 20 wieku wiele lat przebywał w Australii, gdzie prowadził amatorskie kluby literacko-teatralne. Założył tam Tymczasowe Towarzystwo Miłośników Teatru im. Witkacego. Po powrocie do Polski, w latach 1997-2003 był aktorem i dyrektorem Teatru im. A. Mickiewicza w Częstochowie. Najbardziej znane filmy, w których wystąpił aktor to: „Wilcze echa”, „Gniewko syn rybaka”, „Pan Wołodyjowski”, „Przygody Pana Michała”, „Kolumbowie”, „Wesele”, „Janosik”, „13 posterunek”, „Pan Tadeusz”. **Andrzej Perepeczko ur.5 czerwca 1930 r. we Lwowie** polski marynarz, pisarz i publicysta. Oficer floty handlowej, wieloletni wykładowca w Państwowej Wyższej Szkole Morskiej w Gdyni. Brat stryjeczny aktora Marka Perepeczki. Jest autorem wielu książek, m. In. Dla dzieci i młodzieży. Wśród nich dużą popularność zyskał cykl, w którym głównym bohaterem jest „Dzika Mrówka”. Wybrane tytuły autora: „Kurs na świt”, „Listy z morza”, „Bój o Atlantyk”, „Wojna za kręgiem polarnym”, „Dzika Mrówka i tam-tamy”, „Morze Śródziemne w ogniu”, „Z błękitów mórz w mrok kopalni”.

- **Rok 2014 rokiem czytelnika. 650 lat w służbie książki** (w maju 2014 roku minęło 650 lat od ustanowienia w akcie fundacyjnym Studium Generale – Uniwersytetu Jagiellońskiego tzw. stacjonariusza, który organizował w uczelni wytwarzanie, udostępnianie i rozprowadzanie książek, pełniąc tym samym funkcje wydawcy, księgarza i bibliotekarza i dlatego tą datę środowisko ludzi książki uznaje za początek tychże dzisiejszych zawodów; od tej daty książka znalazła się w kręgu zainteresowań najwyższej władzy państwowej

- **Rok 2017 Rokiem sześciu patronów: Josepha Conrada - Korzeniowskiego, Marszałka Józefa Piłsudskiego, Adama Chmielowskiego i bł. Honorata Koźmińskiego, Tadeusza Kościuszki.**

- **Rok 2017 Rokiem Rzeki Wisły** (inicjatywa organizacji obchodów 550. rocznicy pierwszego wolnego flisu na Wiśle. Idea obchodów została zainicjowana przez Społeczny Komitet Obchodów Roku rzeki Wisły w 2017 r. 22 czerwca 2016 roku Sejm RP przyjął uchwałę, w której ustanowił rok 2017 Rokiem Rzeki Wisły)

- **Sandauer Artur 1913 - 1989. W kontekście twórczości plastycznej i literackiej żony Erny Rosenstein** (polski krytyk literacki, prozaik, współpracownik pisma Nasz Wyraz, nauczyciel szkół średnich, korespondent wojenny dziennika Pancerni, kilka lat mieszkał w Paryżu, pracował w redakcji tygodnika Odrodzenie, profesor literatury polskiej w Uniwersytecie Warszawskim, w twórczości krytycznej zajmował się tematyką twórczości nowatorskiej i awangardowej, prowadził słynne krytyczno - polemiczne kampanie w wyniku których publikował później zbiory tekstów; **100. rocznica urodzin.**

**Erna Rosenstein 1913 – 2004**, polska malarka, poetka, zajmowała się rysunkiem i tworzyła collage, była członkiem założycielem Grupy Krakowskiej, wypracowała indywidualną symbolikę swobodnie kojarząc formy abstrakcyjne ze światem kształtów rzeczywistych)

- **Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich. Zestaw plakatów** (doroczne święto organizowane przez UNESCO w celu promocji czytelnictwa, edytorstwa i ochrony własności intelektualnej za pomocą praw autorskich, UNESCO postanowiło stworzyć tytuł Światowej Stolicy Książki, który jako pierwsze miasto otrzymał Madryt, tytuł Światowej Stolicy Książki przyznawany jest co roku przez UNESCO jako wyróżnienie dla najlepiej przygotowanego przez dane miasto programu promującego książki i czytelnictwo)

- **Światowy Dzień Rozwoju Kultury. 31.05. Zestaw plakatów** (tego dnia w instytucjach kulturalnych w całym świecie: muzeach, galeriach, teatrach, kinach, bibliotekach, odbywają się wydarzenia promujące kulturę; dla każdego człowieka kultura i sztuka znaczą coś innego, kultura jest elementem życia człowieka zapewniającym mu wszechstronny rozwój, poprzez udział w wydarzeniach kulturalnych poszerzamy swoje horyzonty)

- **Światowy Dzień Różnorodności Kulturowej dla Dialogu i Rozwoju. 21.05** (święto ustanowione przez Zgromadzenie Ogólne ONZ dla podkreślenia zasad tolerancji i poszanowania różnorodności kulturowej oraz promocji i ochrony praw człowieka; celem obchodów święta jest podkreślenie: roli kultury, różnorodności kulturowej, materialnego i niematerialnego dziedzictwa kulturowego, produktów przemysłu artystycznego, dóbr i usług związanych z kulturą; UNESCO pragnie szczególnie chronić kulturę krajów rozwijających się, kultury lokalne wraz z językami)

- **Światowy Dzień Własności Intelektualnej. Chroń swoje pomysły. 26.04** (święto ustanowione przez Światową Organizację Własności Intelektualnej obchodzone corocznie od 2001 roku; celem tego dnia jest: wskazanie społeczeństwu, jak patenty, prawa autorskie, znaki towarowe i wzory mają wpływ na codzienne życie; uświadomienie społeczeństwu obowiązującego prawa własności intelektualnej i pogłębienie wiedzy na ten temat; wskazanie kreatywności i wkładu przez twórców i wynalazców do rozwoju społeczeństw na całym świecie; zachęcanie społeczeństwa do poszanowania praw własności intelektualnej innych osób)
- **Światowy Dzień Zwierząt** (święto obchodzone corocznie 4 października w dzień wspomnienia w Kościele powszechnym św. Franciszka z Asyżu, patrona zwierząt, ekologów i ekologii. Światowy Dzień Zwierząt został ustanowiony w 1931 roku w ramach konwencji ekologicznej we Florencji i rozpoczyna Światowy Tydzień Zwierząt trwający do 10 października. Obchody Dnia mają na celu zmienić zachowanie ludzi w stosunku do zwierząt i uświadomienie im, że zwierzę to istota żywa, a nie rzecz i ma swoje prawa)
- **Święci patroni. Dzień Bibliotekarza i Bibliotek. 8.05** (sylwetki kilku świętych z historii kościołów chrześcijańskich, którzy mają atrybuty i przywileje bycia patronami bibliotekarzy, np. św. Wawrzyniec; pierwszy raz bibliotekarze świętowali swój dzień w 1985 roku przy udziale Okręgowego Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich we Wrocławiu; dzień ten jest symbolem pracy bibliotekarzy i świętem, w którym jest okazja do przedstawienia dokonań i zawodowych osiągnięć społeczeństwa bibliotekarskiego, a także refleksji o tożsamości bibliotek i ich roli w budowaniu dziedzictwa kulturowego; jest to dzień bez kar w bibliotekach)
- **Święty Mikołaj z Miry** (znany również jako Mikołaj z Bari. Święty katolicki i prawosławny. Najstarsze przekazy o nim pochodzą z 6 wieku. Żył na przełomie 3 i 4 stulecia naszej ery i był biskupem Miry w Licji. Wsławił się cudami oraz pomocą biednym, a także potrzebującym. Największe jego sanktuarium znajduje się we włoskim Bari)
- **Trylogia Henryka Sienkiewicza. Narodowe czytanie 2014** (Trylogia, to cykl powieści historycznych autorstwa Henryka Sienkiewicza, które publikowane były w latach 1884-1888, ich akcja toczy się na terenach I Rzeczypospolitej pod koniec pierwszej i w drugiej połowie XVII wieku, w skład Trylogii wchodzi powieści: Ogniem i mieczem, Potop i Pan Wołodyjowski, powodem napisania Trylogii było przekonanie pisarza o znaczeniu tradycji dla ugruntowania świadomości narodowej, cykl powstał „ku pokrzepieniu serc” kiedy Polska znajdowała się pod zaborami)
- **Uniwersytet Jagielloński. Rok 2014 rokiem wielkiego jubileuszu UJ w Krakowie. 650 lat w służbie książki** (nazwy historyczne: Akademia Krakowska, Szkoła Główna Koronna, Szkoła Główna Krakowska, Uniwersytet Krakowski – najstarsza polska uczelnia, jeden z



najstarszych uniwersytetów na świecie mieszczący się w Krakowie został założony w 1364 roku w Kazimierzu z fundacji króla Kazimierza III Wielkiego)

- **W wakacyjnym sierpniu, kultura na pniu:** Tadeusz Dołęga - Mostowicz, Zofia Posmysz, Dorota Terakowska, Karolina Lanckorońska, Anna Świderkówna, Bohdan Bocianowski, Jan Brzękowski, Eugene Delacroix, Georges Braque.
- **Wokół Dnia Bibliotekarza i Tygodnia Bibliotek: *Najważniejsze książki w moim życiu...Literackie pasje bibliotekarzy. Część 2; Wokół Dnia Bibliotekarza i Tygodnia Bibliotek: *Twórco, bądź dla innych nauczycielem samego siebie. Część 2****
- **Wokół Dnia Nauczyciela: *Najważniejsze książki w moim życiu. Literackie pasje nauczycieli. Część 1; Wokół Dnia Nauczyciela: *Twórco, bądź dla innych nauczycielem samego siebie. Część 1****
- **Wrocław - Światową Stolicą Książki UNESCO oraz Europejską Stolicą Kultury** (21 czerwca 2011 r. tytuł Europejskiej Stolicy Kultury w roku 2016 został przyznany takim miastom, jak: Wrocław w Polsce i San Sebastian w Hiszpanii. W ramach tej inicjatywy we Wrocławiu zaistniał między innymi projekt, aby Wrocław, jako Europejska Stolica Kultury, pełnił jednocześnie rolę Światowej Stolicy Książki. Wrocław został zobligowany do reprezentowania najciekawszego programu promocji książki i czytelnictwa. Dzięki temu prestiżowemu tytułowi Wrocław dołączył do takich miast, jak: Madryt, Bangkok, Amsterdam, Buenos Aires, czy Toronto i 23 kwietnia 2016 r. rozpoczął kadencję Światowej Stolicy Książki UNESCO. Wyróżnienie to wprowadziło do Wrocławia międzynarodowy klimat działań, przedsięwzięć, urozmaicając oraz wzbogacając oblicze święta książki. Taki status Wrocławia potrwa do kwietnia 2017 r)
- **Wydawnictwo Literackie w Krakowie - powołanie** (Wydawnictwo Literackie w Krakowie powstało w roku 1953, specjalizuje się w polskiej i zagranicznej literaturze pięknej, ale w swoim katalogu wydawniczym ma także książki edukacyjne - słowniki, leksykony, podręczniki; jest jedynym w Polsce wydawcą dzieł Witolda Gombrowicza, interesuje się najciekawszymi zjawiskami literackimi oraz najwybitniejszymi twórcami literatury polskiej i obcej, wydawnictwo kontynuuje tradycję edytorstwa naukowego, specjalizuje się w opracowaniach krytycznych klasyki polskiej, do grona autorów i współpracowników wydawnictwa należą najwybitniejsi znawcy literatury, historii, filmu, teatru)
- **Wystawa zbiorcza:** E. Szymański, P. Huelle, Wł. Syrokomla, K. Kurpiński, K. Ujejski, P. Skarga, R. Brandstaetter, J. Wybicki, M. Bałucki.
- **Wystawa zbiorcza:** J. K. Korzeniowski, F. K. Pruszyński, A. Centkiewicz, A. Strug, J. Turowicz, Wł. Broniewski, J. Śpiewak, St. Jachowicz, Wł. Strzeмиński.

- **Wystawa zbiorcza:** J. Zawiejski, B. Suchodolski, K. Szymanowski, A. Hollanek, H. Poświatowska, Wł. Bełza, O. Terlecki, M. Samozwaniec, A. Rogalski.
- **Wystawa zbiorcza:** M. Żmigrodzka, A. Międzyrzecki, M. Skłodowska–Curie, A. Grottger, T. Borowski, Z. Uniłowski, Wł. Kopaliński, K. Estreicher, St. Przybyszewski, K. Bunsch, St. Wyspiański.
- **Wystawa zbiorcza:** Pola Gojawiczyńska, Jerzy Wasowski, Jerzy Harasymowicz, Włodzimierz Pietrzak, Tadeusz Dołęga-Mostowicz, Karol Estreicher-junior, Stanisław Dygat, Tadeusz Śliwiak, Stanisław Grochowiak, Antoni F. Ossendowski.
- **Wystawa zbiorowa wybranych prac malarskich z archiwum Młodzieżowego Domu Kultury w Częstochowie** (kompozycje z konkursów ogólnopolskich organizowanych przez MDK w środowiskach szkolnych, jak i placówek z zajęciami pozalekcyjnymi)
- **Zimowe kalendarium:** Andrzej Jan Morsztyn, Józef Czapski, Irena Jurgielewiczowa, Tadeusz Śliwiak, Stanisław Dygat, Jarosław Hasek, Aleksy Tołstoj, George Gordon Byron, Charles Perrault.