

## TWÓRCZOŚĆ ROMANA INGARDENA

Zestawienie bibliograficzne w wyborze sporządzone w oparciu o zbiory  
Publicznej Biblioteki Pedagogicznej RODN „WOM” w Częstochowie i jej filii

### Dzieła Romana Ingardena

1. Książeczka o człowieku / Roman Ingarden. - Wyd. 2. - Kraków : Wydaw. Literackie, 2001
2. O dziele literackim : badania z pogranicza ontologii, teorii języka i filozofii literatury / Roman Ingarden ; przekł. Maria Turowicz. - Wyd. 2. - Warszawa : PWN, 1988
3. O poznawaniu dzieła literackiego / Roman Ingarden ; z jęz. niem. przeł. Danuta Gierulanka. - Warszawa : PWN, 1976
4. Spór o istnienie świata. T. 1, Ontologia egzystencjalna / Roman Ingarden ; przygot. i tł. Danuta Gierulanka. - Wyd. 3 zm. - Warszawa : PWN, 1987
5. Spór o istnienie świata. T. 2, Ontologia formalna. Cz. 1, Forma i istota / Roman Ingarden ; przygot. i tł. Danuta Gierulanka. - Wyd. 3 zm. - Warszawa : PWN, 1987
6. Spór o istnienie świata. T. 2, Ontologia formalna. Cz. 2, Świat i świadomość / Roman Ingarden ; przygot. i tł. Danuta Gierulanka. - Wyd. 3 zm. - Warszawa : PWN, 1987
7. Spór o istnienie świata. T. 3, O strukturze przyczynowej realnego świata / Roman Ingarden ; przygot. i tł. Danuta Gierulanka. - Warszawa : PWN, 1981
8. Studia z estetyki. T. 1 / Roman Ingarden. - Warszawa : PWN, 1957
9. Studia z estetyki. T. 2 / Roman Ingarden. - Warszawa : PWN, 1958
10. Studia z estetyki. T. 3 / Roman Ingarden. - Warszawa : PWN, 1970
11. U podstaw teorii poznania. Cz. 1 / Roman Ingarden. - Warszawa : PWN, 1971
12. Wykłady i dyskusje z estetyki / Roman Ingarden ; wybór i oprac. Anita Szczepańska ; wstęp Władysław Stróżewski. - Warszawa : PWN, 1981
13. Wykłady z etyki / Roman Ingarden ; wybór i oprac., wstęp Adam Węgrzecki. - Warszawa : PWN, 1989
14. Z badań nad filozofią współczesną / Roman Ingarden. - Warszawa : PWN, 1963

Oprac. Bernarda Śmigiejska - nauczyciel bibliotekarz PBP RODN „WOM” w Częstochowie



Licencja Uznanie autorstwa  
Użycie niekomercyjne

15. Z teorii dzieła literackiego : dwuwymiarowa budowa dzieła sztuki literackiej / Roman Ingarden // W: Teorie literatury XX wieku : antologia / red. Anna Burzyńska, Michał Paweł Markowski. – Kraków : Znak, 2006, s. 43-72
16. Z teorii języka i filozoficznych podstaw logiki / Roman Ingarden. - Warszawa : PWN, 1972

### **O twórczości Romana Ingardena**

1. Estetyka Romana Ingardena / Anita Szczepańska. - Warszawa : PWN, 1989
2. Fenomenologia literatury : (Ingarden 1893-1970) // W: Teorie badań literackich : przegląd historyczny / Zofia Mitosek. – Warszawa : PWN, 1983, s. 129-156
3. Ingarden Roman / Stefan Sawicki // W: Literatura polska XX wieku : przewodnik encyklopedyczny. T. 1, A-O / red. nac. Jan Wojnowski. – Warszawa : PWN, 2000, s. 236
4. Ingardenowska filozofia literatury na skrzyżowaniu prądów epoki / Danuta Ulicka // Przegląd Humanistyczny. - 1988, nr 4/5, s. 90-112
5. Ingardenowskie inspiracje w teorii literatury : konferencja teoretycznoliteracka w Toruniu 20-21 listopada 1997 r. / Violetta Wróblewska // Ruch Literacki. - 1998, z. 2, s. 284-287
6. Język i doświadczenie : o przedmiocie i metodzie Ingardenowskiej filozofii literatury // Pamiętnik Literacki. – 1986, z. 3, s. 117-142
7. Konferencja w Toruniu : 70. rocznica "Das literarische Kunstwerk" Romana Ingardena (17-18 kwietnia 1999) / Rafał Sulikowski // Ruch Literacki. - 1999, z. 4, s. 496-499
8. Literatura jako fenomen estetyczny / Edward Kasperski // Miesięcznik Literacki. – 1971, nr 1, s. 74-80
9. Mimetyczność i literackość : o ingardenowskiej koncepcji języka w dziele sztuki literackiej // Pamiętnik Literacki. – 1988, z. 2, s. 143-176
10. Problem miejsc niedookreślenia w dziele literackim // W: Nowe przekroje i zbliżenia / Henryk Markiewicz. – Warszawa : PWN, 1974, s. 239-258
11. Roman Ingarden / Maria Gołaszewska // Pamiętnik Literacki. – 1971, nr 1, s. 403-412

*Oprac. Bernarda Śmigiełska - nauczyciel bibliotekarz PBP RODN „WOM” w Częstochowie*



Licencja Uznanie autorstwa  
Użycie niekomercyjne

12. Roman Ingarden o zadaniach wiedzy o literaturze : rozwój poglądów i ich oddziaływanie / Henryk Markiewicz // Ruch Literacki. - 1996, z. 3, s. 271-281
13. Romana Ingardena „Książeczka o człowieku” na lekcjach języka polskiego / Barbara Myrdzik // Język Polski w Szkole Średniej. – 1991/1992, z. 3/4, s. 45-49
14. Trwałe i zmienne : ingardenowska koncepcja narracyjności wypowiedzi wobec bergsonizmu i formalizmu / Danuta Ulicka // Ruch Literacki. - R. 49, z. 1 (2008), s. 1-17
15. Twórczość Romana Ingardena a rozwój badań literackich // W: Nowe przekroje i zbliżenia / Henryk Markiewicz. – Warszawa : PWN, 1974, s. 213-238
16. Założenia filozoficzne programu badań literackich Romana Ingardena / Barbara Kotowa. - Warszawa, Poznań : PWN, 1980

