



Województwo  
Śląskie

WOM  
CZĘSTOCHOWA



## VI Powiatowy Konkurs Plastyczny

### *Mój ekslibris*

### *– grafika w cieniu liter*

#### REGULAMIN KONKURSU

##### I. Organizator

Publiczna Biblioteka Pedagogiczna Regionalnego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli „WOM” w Częstochowie, al. Jana Pawła II 126/130, 42-200 Częstochowa.

##### II. Patronat

Towarzystwo Nauczycieli Bibliotekarzy Szkół Polskich Oddział w Częstochowie.

##### III. Adresaci

Uczniowie klas VII i VIII szkół podstawowych z terenu Częstochowy oraz powiatów ościennych, w szczególności: częstochowskiego, kłobuckiego, lublinieckiego, myszkowskiego.

##### IV. Czas i miejsce rozstrzygnięcia konkursu

**Rozstrzygnięcie VI edycji konkursu odbędzie się wyłącznie online.**

**Miejsce:** online

**Termin:** 23 kwietnia 2026 r., godz. 11.00

**Od 23 kwietnia zapraszamy na wystawę prac wyeksponowaną w siedzibie organizatora.**

##### V. Cele konkursu

1. Upowszechnianie wiedzy na temat ekslibrisu.
2. Poznanie historii polskiego ekslibrisu.
3. Kształtowanie postaw patriotycznych i wrażliwości czytelniczych.
4. Rozwijanie umiejętności plastycznych.
5. Inspirowanie młodego pokolenia do aktywnego uczestnictwa w kulturze.

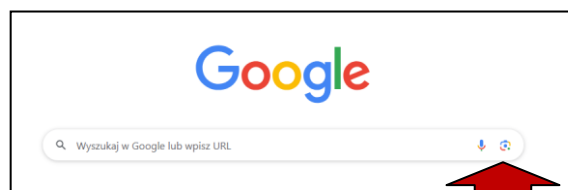
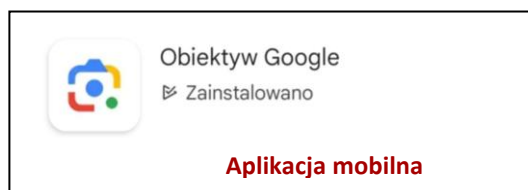
## VI. Warunki regulaminowe

1. Konkurs jest skierowany do uczniów klas VII i VIII szkół podstawowych z terenu Częstochowy oraz powiatów ościennych, w szczególności: częstochowskiego, kłobuckiego, lublinieckiego, myszkowskiego.
2. Zadaniem każdego uczestnika konkursu jest **autorskie** wykonanie własnego ekslibrisu ściśle związanego z tegorocznym motywem – „grafika w cieniu liter”.
3. Szkoła może zgłosić do udziału w konkursie **maksymalnie trzech uczniów**. Każdy z nich przygotowuje tylko jedną pracę plastyczną – **tylko jeden własny ekslibris**.
4. Ekslibris należy wykonać czarnym mazakiem na kartce A4 z białego bloku technicznego (grubość kartki min. 190g/m<sup>2</sup>), zachowując **pionową** orientację kartki.
5. Projekt ekslibrisu musi być wykonany samodzielnie i odręcznie. Wielkość ekslibrisu nie może przekroczyć obramowania wybranego wzoru (koło, kwadrat lub prostokąt). Wzory dostępne są do wyboru w załączniku nr 2 do regulaminu.

**6. Na dole, na odwrocie pracy prosimy obowiązkowo odręcznie umieścić następujące zdanie – Ja, Jan Kowalski (imię i nazwisko ucznia), informuję, że pracę konkursową wykonałem/-am samodzielnie według własnego pomysłu.**

**Podpis autora pracy/Imię i nazwisko ucznia**

7. Prace będą tradycyjnie sprawdzane pod względem praw autorskich. Wskazówka dla nauczycieli/opiekunów – prace można sprawdzić za pomocą aplikacji mobilnej – OBIEKTYW GOOGLE lub szukając obrazem w przeglądarce GOOGLE CHROME.



**Wyszukiwanie obrazem**

8. Prace, które nie będą zawierały zdania (patrz pkt. 6) lub okażą się kopią innego autora zostaną odrzucone.
9. Ekslibris 2026 należy wykonać przede wszystkim uwzględniając techniki kaligraficzne. Litery napisu, np. **EX LIBRIS Jana Kowalskiego** (od nazwiska autora pracy) stanowią minimum  $\frac{3}{4}$  ogólnego uczniowskiego dzieła. Grafika jest jedynie elementem, domysłem, tłem i może być związana symbolicznie z ulubionym zwierzęciem, sportem, postacią itp.
10. Informacje o zasadach przetwarzania danych osobowych w ramach konkursu przedstawione są w klauzuli informacyjnej dołączonej do regulaminu.
11. Dane ucznia przetwarzane są na podstawie zgody rodzica/opiekuna prawnego ucznia biorącego udział w konkursie – **załącznik nr 1 do karty zgłoszenia**.
12. Zgłoszenia udziału ucznia/uczniów należy dokonać na załączonej **karcie zgłoszenia (załącznik nr 1 do regulaminu)**, wypełnionej czytelnie pismem drukowanym i wraz ze wszystkimi pracami uczniów dostarczyć (złożyć osobiście lub przesłać pocztą tradycyjną) do organizatora konkursu. Nie dopuszcza się wysyłania prac w formie cyfrowej, np. skanów.
13. Prosimy o udostępnienie uczniom poniższego linku. Z pewnością przybliży im to historię oraz ogólne zasady tworzenia ekslibrisów.  
Jóźwik Z., Krótki szkic o długiej historii ekslibrisu, [online] , [dostęp: 05.02.2026], dostępny w internecie: [http://www.bu.kul.pl/krotki-szkic-o-dlugiej-historii-ekslibrisu,art\\_10792.html](http://www.bu.kul.pl/krotki-szkic-o-dlugiej-historii-ekslibrisu,art_10792.html)  
(skrót linku dla uczniów: <https://tiny.pl/7ngpk>)
14. Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
15. Organizator zastrzega sobie prawo do wnoszenia zmian w niniejszym regulaminie.

## **VII. Zadania nauczycieli/opiekunów oraz uczniów/uczestników konkursu**

### **1. Do zadań nauczyciela/opiekuna należy:**

- Zapoznanie uczniów z regulaminem konkursu.
- Przygotowanie wybranego wzoru i opisanie go cyfrowo (nazwa szkoły, imię i nazwisko autora pracy oraz imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna).
- Omówienie z uczniami różnic w pisowni, znaczeniu i zastosowaniu dwóch pojęć: ekslibris, ex libris.
- Nieobligatoryjny udział wraz z uczniami w dwóch terminach do wyboru: 5 marca 2026 r. (w godz. 9.50-10.35) lub 20 marca 2026 r. (11.50-12.35) w spotkaniu online pt. „Ekslibris w kaligraficznej odsłonie”. Pani Sylwia Kurcab (nauczyciel-konsultant RODN „WOM” w Częstochowie) oraz pani Aneta Przybyłowicz (nauczyciel bibliotekarz PBP RODN „WOM” w Częstochowie) przedstawią główne zadania konkursowe oraz zainspirują uczestników technikami kaligraficznymi, które można będzie zastosować w swoim projekcie ekslibrisu 2026. Chęć udziału w spotkaniu prosimy zgłaszać do pana Ernesta Pidzika ([ernest.pidzik@womczest.edu.pl](mailto:ernest.pidzik@womczest.edu.pl)) najpóźniej do dwóch dni przed zaplanowanym spotkaniem.
- Przygotowanie wymaganej dokumentacji.
- Wsparcie uczniów/ucznia na każdym etapie projektowania własnego ekslibrisu.
- Ewentualne sprawdzenie wspólnie z uczniami/ucznem projektu w internecie (pkt. VI.7).
- Odesłanie prac/y i wymaganych dokumentów na adres organizatora lub złożenie wypożyczalni do 30 marca 2026 r., do godz. 18.00.
- Udział w rozstrzygnięciu online w dniu 23 kwietnia 2026 r., odebranie dyplomów i ewentualnych nagród rzeczowych z wypożyczalni PBP RODN „WOM” w Częstochowie.

### **2. Do zadań ucznia/uczniów należy:**

- Podpisanie zgody przez rodzica/opiekuna prawnego na udział w konkursie oraz przetwarzanie danych osobowych dziecka/ucznia.
- Wybranie odpowiedniego wzoru – koła, prostokąta, kwadratu.
- Twórcze zaprojektowanie autorskiego ekslibrisu 2026 nawiązującego do motywu przewodniego – „grafika w cieniu liter” (czarnym mazakiem na białej kartce).
- Zastosowanie w praktyce różnic między pojęciami – „ekslibris” a „ex libris”.
- Umieszczenie napisu z uwzględnieniem elementu graficznego, np. EX LIBRIS Jana Kowalskiego. Prosimy pamiętać, że „ex libris” w tym zastosowaniu piszemy oddzielnie i używamy dopełniacza swojego imienia i nazwiska.
- Własnoręczne napisanie na odwrocie projektu zdania, w którym uczniowie informują, że praca konkursowa wykonana została samodzielnie i według własnego projektu.
- Udział (nieobowiązkowy) w spotkaniu pt. „Ekslibris w kaligraficznej odsłonie”, online w dwóch terminach do wyboru – 5 lub 20 marca 2026 r.
- Udział w rozstrzygnięciu konkursu w dniu 23 kwietnia 2026 r., godz. 11.00, online.

## **VIII. Komisja konkursowa**

2. Komisję konkursową powołuje organizator.
3. Decyzje podjęte przez komisję są ostateczne i nie podlegają zmianie.
4. Ogłoszenie wyników nastąpi online **23 kwietnia 2026 r., godz. 11.00**, a w terminie późniejszym zostanie opublikowane na stronie PBP RODN „WOM” w Częstochowie. Link do wydarzenia otrzymają nauczyciele/opiekunowie na adres/y poczty elektronicznej wskazany/wskazane na karcie zgłoszenia najpóźniej **22 kwietnia do godziny 12.00**.

### **IX. Komisja konkursowa dokona oceny wg następujących kryteriów:**

- zgodność wykonania ekslibrisu z regulaminem,
- technika kaligrafii napisu,
- uwzględnienie elementu graficznego,
- pomysł na własny ekslibris,
- jakość ekslibrisu,
- ogólny wyraz artystyczny.

**X. Pisemne zgłoszenia do konkursu** (karta zgłoszenia wraz z załącznikami) oraz prace w odpowiednio zabezpieczonej (opisanej) kopercie należy przesłać (decyduje data stempla pocztowego) do **30 marca 2026 r.** na adres: PBP RODN „WOM”, al. Jana Pawła II 126/130, 42-200 Częstochowa lub złożyć w wypożyczalni PBP RODN „WOM” (parter) do **ww. terminu.** Po upływie wyznaczonego terminu prace nie będą przyjmowane i brane pod uwagę przy weryfikacji konkursowej. Organizator potwierdzi e-mailem (skierowanym na adres poczty elektronicznej szkoły i opiekuna uczniów, podany na karcie zgłoszenia) dostarczenie prac do konkursu.

### **Kontakt:**

Publiczna Biblioteka Pedagogiczna RODN „WOM” w Częstochowie

Aneta Przybyłowicz – aneta.przybylowicz@womczest.edu.pl, tel. 34 360 60 14, wew. 253

Ernest Pidzik – ernest.pidzik@womczest.edu.pl, tel. 34 360 60 14, wew. 109

### **Załączniki:**

Załącznik nr 1 do regulaminu konkursu – Karta zgłoszenia udziału ucznia w konkursie

Załącznik nr 2 do regulaminu konkursu – Wzory do wyboru (do wydrukowania)

Załącznik nr 1 do karty zgłoszenia – Zgoda na udział w konkursie i przetwarzanie danych ucznia wraz z klauzulą informacyjną

Załącznik nr 2 do karty zgłoszenia – Zgoda na przetwarzanie danych nauczyciela/opiekuna wraz z klauzulą informacyjną

*Serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie,  
Aneta Przybyłowicz, Ernest Pidzik*